

uit de tijdschriften

JOURNALISM QUARTERLY

Uitgegeven door:

Association for Education in Journalism,
School of Journalism, Ohio University,
Athens, Ohio 45701
ISSN 0022-5533

Vol. 59, nr. 4, winter 1982

James Glen STOVALL, *Foreign Policy Issue Coverage in the 1980 Presidential Campaign*, 531.

David S. MYERS, *Editorials and Foreign Affairs in Recent Presidential Campaigns*, 541.

Donald T. MOGAVERO, *The American Press Ombudsman*, 548.

George E. PADGETT, *The Voting Record of Justice Stewart on First Amendment Cases*, 554.

Achal MEHRA, *Newsmen's Privilege: An Empirical Study*, 560.

Sam G. GILEY, *Fighting Back: What Redress Media Have Against Frivolous Libel Suits*, 566.

Georgette WANG and D. Lawrence KINCAID, *News Interest of Immigrants in Hawaii*, 573.

Cornelius PRATT, *How Media Credibility Ratings of African and U.S. Students Compare*, 581.

Gerald L. GROTTA and Doug NEWSOM, *How Does Cable Television in the Home Relate to Other Media Use Patterns?* 588.

James W. TANKARD, Jr., and Rachel ADELSON, *Mental Health and Marital Information in Three Newspaper Advice Columns*, 592.

Keith SINCLAIR, *'Horse race' vs. 'Substance' in Coverage of Election by British Prestige Press*, 598.

James P. WINTER, Pirouz Shoar GHAFFARI and Vernone M. SPARKES, *How Major U.S. Dailies Covered Quebec Separatism Referendum*, 603.

H. Leslie STEEVES and Lloyd R. BOSTIAN, *A Comparison of Cooperation Levels of Diary and Questionnaire Respondents*, 610.

Daniel RIFFE and Eugène F. SHAW, *Conflict and Consonance: Coverage of Third World in Two U.S. Papers*, 617.

Bruce A. AUSTIN, *Prime-Time TV Programming Following Introduction of Independent Broadcaster*, 627.

Fred FEDLER, Tim COUNTS and Paul HIGHTOWER, *Changes in Wording of Cutlines Fail to Reduce Photographs' Offensiveness*, 633.

Connie M. KRISTIANSEN, Gary FOWLIE and Susan J. SPENCER, *Britain's Broadcast Coverage of Soviet Invasion of Afghanistan*, 638.

Milan D. MEESKE and Mohamad Hamid JAVAHARI, *Network Television Coverage of the Iranian Hostage Crisis*, 641.

Bruce G. VANDENBERGH and Nan BARTLETT, *Puffery and Readership of Magazine Ads*, 645.

Dan SLATER, *Historians Assess 'Shogun'*, 648.
R. Richard HOFSTETTER and David W. MOORE, *Television News Coverage of Presidential Primaries*, 651.

Alexis S. TAN and Denise KINNER, *TV Role Models and Anticipated Social Interaction*, 654.

COMMUNICATION RESEARCH

Uitgegeven door:

School of Journalism and Mass Communication,
University of Minnesota

bij:

Sage Publications, 275 South Beverly Drive,
Beverly Hills, CA 90212
ISSN 0093-6502

Vol. 10, nr. 1, January 1983.

Steven H. CHAFFEE and Yko MIYO, *Selective Exposure and the Reinforcement Hypothesis: An Intergenerational Panel Study of the 1980 Presidential Campaign*, 3.

Jack M. McLEOD, Carroll J. GLYNN and Daniel G. McDONALD, *Issues and Images: The Influence of Media Reliance in Voting Decisions*, 37.

Gina M. GARRAMONE, *Issue versus Image Orientation and Effects of Political Advertising*, 59.

James A. DANOWSKI and John E. RUCHINSKAS, *Period, Cohort, and Aging Effects: A Study of Television Exposure in Presidential Election Campaigns, 1952-1980*, 77.

Allen LICHTENSTEIN and Lawrence B. ROSENFELD, *Uses and Misuses of Gratifications Research: An Explication of Media Functions*, 97.

Muriel G. CANTOR and Elizabeth JONES, *Creating Fiction for Women*, 111.

Mary S. MANDER, *Communication Technologies, Rhetoric, and Social Change*, 138.

PUBLIZISTIK

Vierteljahreshefte für Kommunikationsforschung

Uitgegeven door:

Deutsche Gesellschaft für Publizistik und Kommunikationswissenschaft

bij:

Universitätsverlag Konstanz GmbH,
Postfach 6632, D-7750 Konstanz
ISSN 0033-4006

Jg. 27, Heft 4, Oktober-Dezember 1982.

Bernhard BADURA, *Kommunikationsarmut als Krankheitsursache?*, 483.

Irenäus EIBL-EIBESFELDT, *Anonymität und Mißtrauen*, 485.

Carl Friedrich GRAUMANN, *Thesen zur Entwicklung der Kommunikation*, 490.

Werner KALTEFLEITER, *Die neuen Medien - eine neue Chance für den Pluralismus*, 493.

Eilibu KATZ, *Zukunftsperspektiven neuer Medientechnologie*, 497.

Wolfgang R. LANGENBUCHER, *Ende des Fernsehzeitalters?*, 500.

Serge MOSCOVICI, *Die Entwicklung der Medien*, 503.

Holger RUST, *Geteilte Öffentlichkeit: Alltagskommunikation und Massenpublizistik*, 505.

Petra E. DORSCH, *Verlautbarungsjournalismus - eine notwendige Medienfunktion*, 530.

Heinz PÜRER, *Zur Zukunft der Zeitung*, 541.

Wolfgang BEYWL/Hartmut BROMBACH, *Kritische Anmerkungen zur Theorie der Alternativpress*, 551.

Klaus-Ulrich BENEDIKT, *Das deutschsprachige Pressewesen in der Tschechoslowakei vor dem Münchner Abkommen*, 570.

Klaus MODICK, *Die Langlebigkeit der Langspielplatten. Anmerkungen zu einem Medienfossil*, 580.

THE QUARTERLY JOURNAL OF SPEECH

Uitgegeven door:

Speech Communication Association,
5105 Backlick Road, Annandale, VA 22003
ISSN 0033-5630.

Vol. 68, nr. 4, November 1982.

Martin J. MEDHURST, *Hiroshima, Moon Amour: From Iconography to Rhetoric*, 345.

Franklyn S. HAIMAN, *Nonverbal Communication and The First Amendment: The Rhetoric of the Streets Revisited*, 371.

Wayne C. MINNICK, *The United States Supreme Court on Libel*, 384.

L. Patrick DEVLIN, *An Analysis of Kennedy's Communication in the 1980 Campaign*, 397.

Paul G. BATOR, *The «Principle of Sympathy» in Campbell's Philosophy of Rhetoric*, 418.

Vol. 69, nr. 1, February 1983.

Alberto GONZALEZ and John J. MAKAY, *Rhetorical Ascription and the Gospel According to Dylan*, 1

Lester C. OLSON, *Portraits in Praise of A People: A Rhetorical Analysis of Norman Rockwell's Icons in Franklin D. Roosevelt's «Four Freedoms» Campaign*, 15.

Jane BLANKENSHIP, Marlene G. FINE and Leslie K. DAVIS, *The 1980 Republican Primary*

Debates: *The Transformation of Actor to Scene*, 25.

Alan G. CROSS, *Analogy and Intersubjectivity: Political Oratory, Scholarly Argument and Scientific Reports*, 37.

Thurmon GARNER, *Playing the Dozens: Folklore as Strategies for Living*, 47.

William G. KIRKWOOD, *Storytelling and Self-Confrontation: Parables as Communication Strategies*, 58.

Don ABBOTT, *Antonio De Capmany: Human Nature and the Nature of Rhetoric*, 75.

Beth HASLETT, *Reschoolers' Communicative Strategies in Gaining Compliance from Peers: A Developmental Study*, 84.

FILM QUARTERLY

Uitgegeven door:

The University of California Press,
Berkeley, California 94720
ISSN 0015-1386

George CSICSERY, *Individual Solutions: An Interview with Hector Babenco*, 2.

X., *Emile of Antonio Interviews Himself: In the King of Prussia*, 28.

Bruce KAWIN, *Time and Stasis in La Jetée*, 15.

Terrence RAFFERTY, *The Paradoxes of Home: Three Films by Walter Hill*, 20.

Lucy FISCHER, *Mr. Dummar Comes to Town: An Analysis of Melvin and Howard*, 32.

Michael J. GAUGHN, *Time Bandits*, 41.

Ed SIKOV, *Victor/Victoria*, 46.

David BARTHOLOMEW, *The Long Good Friday*, 50.

Barbara and Leonard QUART, *Three Brothers*, 53.

MEDIEN + ERZIEHUNG

Zweimonatsschrift für audiovisuelle Kommunikation

Uitgegeven door:

Leske Verlag + Budrich GmbH,
Fürstenbergstrasse 23, Postfach 300406,
D-5090 Leverkusen 3
ISSN 0341-6860

Jg. 26, Heft 5, 1982.

Klaus SCHMIDT, *John Landis: Horror and Witz als Unterhaltungsware*, American Werewolf, 258.

Meinhard PRILL, *Brian De Palma: In Hitchcocks Nachfolge*, Blow Out, 263.

Roland WEINICKE, *Der Actionfilm als Propaganda*, Megaforce, 270.

Jan-Uwe ROGGE, *Die biographische Methode in der Medienforschung*, 273.

Karl STOCKER, *Oral History - aufgezeigt an einer TV-Reihe zur deutschen Exilliteratur*, 288.

Erwin SCHAAR, *Keine Programminnovationen beim ZDF*, 295.

Ingrid BRECKNER, *Münchener Aktivitäten gegen Kabelkommerz*, 296.

Jg. 26, Heft 6, 1982.

Bernd SCHORB and Helga THEUNERT, *Gewalt im Fernsehen. In welchen Formen tritt sie auf? Wie gehen Jugendliche damit um?*, 322.

Michael KUNCZIK, *Gewalt im Fernsehen. Aktuelle Forschungstrends*, 332.

Georg HARTWAGNER, *Professor Buddemeiers fototheoretischer Exorzismus*, 339.

Werner FAULSTICH, *Der Bastard als Zombie. Ein polemisches Statement zur sogenannten Film- und Fernsehsemiotik*, 343.

Edwin ELLIKER, *Die 50. Mostra Internazionale del Cinema in Venedig, Fassbinders letzter Film*, 348.

Peter KREMSKI, *Querelle. Zeitgeschichte im Film*, 353.

Edwin ELLIKER, *Michael Verhoeven: Die weiße Rose*, 358.

Joachim GRAF, *Zwischen Anpassung und Revolte. Nichtkommerzielle Jugendpresse in der Bundesrepublik*, 361.

Jg. 27, Heft 1, 1983.

Rainer WEBER, *Dokumentarische Photographie als pädagogisches Medium*, 2.

Hans-Jürgen BRANDT, *Der Dokumentarfilmer Wilfried Basse*, 17.

Klaus SCHMIDT, *Steven Spielberg: Unheimliche Begegnungen E.T. Der Außerirdische/Poltergeist*, 25.

Fred SCHELL, *Peter Heller: Der vergessene Führer - Aufstieg und Fall des Medienzaren Alfred Hugenberg*, 31.

Edwin ELLIKER, *Totenmasken. Dokumentarisches Material zu Fassbinder und «Querelle»*, 35.

PRESSE ACTUALITE

La revue de l'information écrite, parlée, télévisée.

Uitgegeven door:

Bayard-Presses,
5, rue Bayard, F-75393 Paris
ISSN 0032-7832.

Nr. 168, décembre 1982.

Frédéric CROTTA, *La compagnie des reporters et viva*, 6.

Philippe JANNET, *La caricature par Jean-Claude Morchoisne, Patrice Ricard, Jean Mulatier*, 10.

Laurence ARVEN, *«Le Point», dix ans après*, 14.

XX., *La diffusion des périodiques français*, 21.

René FLORIO, *Au printemps du journalisme: les fautes de français*, 34.

Frédéric CROTTA, *Entretien avec Georges Wolinski*, 36.

Francine LUTHIER, *«L'Indépendant» de Perpignan*, 38.

Philippe CATALANO, *Entretien avec Francine Gomez*, 44.

Daniel BAYLON, *«Toulouse Matin», né le 14 octobre 1982*, 47.

Vincent TOLEDANO, *Les changements à la direction de France-Inter*, 52.

Antoine FOUCHET, *Les quotidiens au Japon*, 54.

Nr. 169, janvier 1983.

Jean-Luc POISSANT, *Tribune: l'attaché de presse*, 7.

Christian HERMELIN, *Les journaux de mon grenier: il croquait la guerre*, 8.

René FLORIO, *Au printemps du journalisme: quand la forme est fautive...*, 12.

Bruno VOISIN, *«Libération»: crise de croissance*, 14.

XX., *Entretien avec Serge July*, 20.

François QUENIN, *«Tel», un nouvel hebdo*, 23.

Bruno VOISIN, *Entretien avec Jean-Marc Lech (IPSOS)*, 24.

Sabine CAYEUX, *«L'Union»*, 28.

Philippe CATALANO, *Entretien avec Guy Béart*, 35.

Jacques CHAREYRE, *Les radios en 1982*, 38.

Charles MEIROUCI, *Entretien avec Jacques Aberger (Europe 1)*, 48.

Viviane DUTAUT, *Le paradoxe italien*, 52.

Amélie PRUNCE, *Le comité de protection des journalistes*, 59.

Nr. 170, février 1983.

René FLORIO, *Au printemps du journalisme: le français de tout le monde*, 8.

XX., *«Le Matin»: vers un second souffle?*, 10.

Christian CHARTIER, *Entretien avec Claude Perdriel*, 15.

Philippe CATALANO, *Entretien avec Raymond Castans (RTL)*, 19.

Jean-Paul LE GOFF, *Le fait divers: ses origines, ses caractéristiques*, 24.

François QUENIN, *Entretien avec Jacques Saint Cricq*, 32.

Martine ORANGE, *Le Centre international de la communication*, 38.

Daniel GROJNOWSKI, *Information et photo de presse: le sélection des images et le texte*, 41.

Philippe JANNET, *La bande dessinée dans les quotidiens*, 54.

Veronique LE JEKNE, *Entretien avec Olivier Todd*, 60.

Nr. 171, mars 1983.

René FLORIO, *Au printemps du journalisme: paralysé devant la page blanche...*, 8.

Bruno VOISIN, *«La Croix»: genèse d'une renaissance*, 10.

René POUJOL, *Entretien avec Noël Copin*, Laurence ARVEN, *«Le nouvel Observateur»*, 20.

XX., *Entretien avec Jean Daniel*, 24.

Yves PITETTE, *Le journal électoral: vrai tract ou fausse feuille d'information*, 28.

XX., *La presse vidéo*, 34.

Jean-Luc CLOUARD et Anne LESSARD, *Entretien avec Delfeil de Ton*, 43.

Antoine SFEIR, *La presse libanaise après la guerre*, 46.

XX., *Les quotidiens des Pyrénées-Atlantiques de 1944 à 1983*, 49.

HET BELANG VAN LIMBURG

het grootste regionale
dagblad in België,
dagelijks gelezen door 73 %
van de Limburgse dagbladlezers.
Dagelijks aktueel
een eigen visie op de regionale,
nationale en internationale
aktualiteit

Herckenrodesingel 10, 3500 Hasselt
Tel. 011-25.09.11
Telex: 39034 Belimb. Hass.



HET BELANG VAN LIMBURG

PRIJS: 12 FR. 011-25 09 11 VRIJDAG

**Super
dinsdag
23,30 fr.**
Ook stookolie
fors omhoog

De stookolieprijs is de afgelopen maanden fors gestegen. De prijs van de stookolie is nu 23,30 frank per ton. Dit is een record. De prijs is gestegen door de stijging van de olieprijs en de stijging van de stookolieprijs in Nederland.

De stookolieprijs is de afgelopen maanden fors gestegen. De prijs van de stookolie is nu 23,30 frank per ton. Dit is een record. De prijs is gestegen door de stijging van de olieprijs en de stijging van de stookolieprijs in Nederland.

«Geen nieuw statuut Voer»

Martens verwerpt franstalige eis
en Gramme verdedigt zijn beleid

De Kamer van Volksvertegenwoordigers zal deze week een beslissing nemen over de Franstalige eis om een nieuw statuut voor de Franstalige gemeenten te maken. De Vlaamse regering heeft deze eis verworpen. De Vlaamse regering heeft deze eis verworpen. De Vlaamse regering heeft deze eis verworpen.



**PEER : BANK
OVERVALLEN**

Bankiers met

Vlaamse scholieren te Brussel bedreigd

Epidemie van bom-meldingen

De Vlaamse scholieren te Brussel worden bedreigd door een epidemie van bom-meldingen. De Vlaamse scholieren te Brussel worden bedreigd door een epidemie van bom-meldingen.

De Vlaamse scholieren te Brussel worden bedreigd door een epidemie van bom-meldingen. De Vlaamse scholieren te Brussel worden bedreigd door een epidemie van bom-meldingen.