

# tijdschriften

## JOURNALISM QUARTERLY

Uitgegeven door : School of Journalism,  
University of Minnesota,  
Minneapolis 55455.

Vol. 49, nr. 2, zomer 1972.

George A. BAILEY and Lawrence W. LICHTY,  
*Rough Justice on a Saigon Street : A Gatekeeper Study  
of NBC's Tet Execution Film*, 221.

L. ERWIN ATWOOD and Kenneth STARCK,  
*Effects of Community Press Councils : Real and  
Imagined*, 230.

John P. ROBINSON,  
*Perceived Media Bias and the 1968 Vote :  
Can the Media Affect Behavior All ?* 239.  
Lowndes F. STEPHENS,  
*Media Exposure and Modernization Among the  
Appalachian Poor*, 247.

Carl E. BLOCK,  
*White Blacklash to Negro Ads : Fact or Fantasy*, 258.  
J. C. ROBBINS,

*Deciding First Amendment Cases : Part I*, 263.

Robert O. BLANCHARD,  
*Present at the Creation : The Media and the  
Moss Committee*, 271.

Emery L. SASSER and John T. RUSSELL,  
*The Fallacy of News Judgment*, 280.  
Rodolfo N. SALCEDO, Hadley READ, James F. EVANS  
and Ana C. KONG,

*A Broader Look at Legibility*, 285.

Charles ARRENDELL,  
*Predicting the Completeness of Newspaper Coverage*, 290.  
Fenwick ANDERSON,

*Parker as The Commoner Depicted Him*, 296.

James D. HARLESS,  
*The Impact of Adventure Fiction on Readers :  
the Nice Guy Type*, 306.

Vol. 49, nr. 3, herfst 1972.

Judson GRENIER,  
*Upton Sinclair and the Press :  
The Brass Check Reconsidered*, 427.

Joan S. THOMSON,  
*Effects of Attack and Commitment on Belief  
and Stress*, 437.

Thomas A. BOWERS,  
*Victoria Woodhull and the Pharisees*, 453.  
Ralph K. MARTIN, Garrett J. O'KEEFE and Oguz B. NAYMAN,  
*Opinion Agreement and Accuracy Between Editors*

*and Their Readers*, 460.

Tom REILLY,  
*Early Coverage of a President-Elect :  
Lincoln at Springfield 1860*, 469.  
Donald Walter CURL,  
*An American Reporter and the Franco-Prussian War*, 480.  
James C. Y. CHU and William FANG,  
*The Training of Journalists in Communist China*, 489.  
Alex NAGY,  
*Hungarian Writers and the 1956 Revolution*, 498.  
John H. FETT,  
*Content and Situational Relevance of Agricultural  
News in Brazilian Papers*, 505.  
Ardyce HARING,  
*Communication and Change in Community Development*, 512.  
Keith P. SANDERS,  
*Q Study of Editors' Attitudes Toward Journalism Research*, 519.  
Gloria Swegman BRUNDAGE,  
*Rationale for the Application of the Fairness Doctrine  
in Broadcast News*, 531.  
Harvey SAALBERG,  
*Bennett and Greeley, Professional Rivals,  
Had Much in Common*, 538.  
A. George GITTER, Stephen M. O'CONNELL  
and David MOSTOFSKY,  
*Trends in Appearance of Models in Ebony Ads over 17 Years*,  
547.  
Daniel W. PFAFF,  
*The Symbolic Speech Cases : An Analysis*, 551.  
Ivan L. PRESTON and Ralph H. JOHNSON,  
*Puffery - A Problem the FTC Didn't Want  
(and May Try to Eliminate)*, 558.  
J. C. ROBBINS,  
*Deciding First Amendment Cases : Part II, Evidence*, 569.

Vol. 49, nr. 4, winter 1972.

Richard A. PRIDE and Gary L. WAMSLEY,  
*Symbol Analysis of Network Coverage of Laos Incursion*, 635.  
Russell E. SHAIN,  
*Effects of Pentagon Influence on War Movies, 1948-70*, 641.  
Mark W. HALL,  
*1831-49 : The Pioneer Period for Newspapers in California*, 648.  
Douglas C. JONES,  
*Teresa Dean : Lady Correspondent Among the  
Sioux Indians*, 656.  
M. Thomas MILBOURN and Vernon A. STONE,  
*Source-Message Orientation and Components of Source  
Credibility*, 663.  
Mark MILLER,  
*Task Orientation and Salience as Determination  
of Source Utility*, 669.

Kai WANG and Kenneth STARCK,  
*Red China's External Propaganda During Sino-U.S. Rapprochement*, 674.

Jasper K. SMITH,  
*The Press and Elite Values in Ghana, 1962-70*, 679.  
José L. GUERRERO and G. David HUGHES,  
*An Empirical Test of the Fishbein Model*, 684.

Lloyd J. GRAYBAR,  
*Albert Shaw and the Founding of the Review of Reviews, 1891-97*, 692.

Jerome B. KERNAN and Leslie B. HEIMAN,  
*Information Distortion and Personality*, 698.

J. Ralph RANDOLPH,  
*The End of Impartiality : South-Carolina Gazette, 1763-75*, 702.

Jae-won LEE,  
*Editorial Support and Campaign News : Content Analysis by Q-Method*, 710.

Lawrence LORENZ,  
*Origins of Pan American Copyright Protection, 1889-1910*, 717.  
Aaron L. GOLDMAN,  
*Claud Cockburn, The Week and the 'Cliveden Set'*, 721.  
Willard C. FRANK Jr.,  
*Error, Distortion and Bias in the Virginia Gazettes, 1773-74*, 729.

---

## COMMUNICATIO SOCIALIS

ZEITSCHRIFT FÜR PUBLIZISTIK IN KIRCHE UND WELT

Verlag Ferdinand Schöningh  
D-4790 Paderborn, Jühenplatz 1-3.

---

Jg. 5, nr. 4, oktober-december 1972.

Giselbert DEUSSEN,  
*Anfragen an das theologische Selbstverständnis der Bistums presse*, 293.  
Friedhelm GELLER,  
*Die verschiedenen sprachigen Ausgaben der Pastoralinstruktion : ein Vergleich*, 309.  
Michael SCHMOLKE,  
*"Publiks" Ende : Schwächen unserer pluralistischen Kommunikationsverfassung*, 327.

---

## JOURNALISME

Uitgegeven door : Centre International d'Enseignement Supérieur du Journalisme de l'Université de Strasbourg, 10 rue Schiller, 67 - Strasbourg.

---

Nr. 38, 1972.  
Jacques LEAUTE,  
*Présentation*, 1.

Etienne MOUGEOTTE,  
*Ethique, presse écrite et télévision*, 5.  
Claude DURIEUX,  
*Le contrôle des émissions*, 13.  
M. BEGUIN,  
*La télévision Suisse*, 21.

Victor BACHY,  
*Les convenances morales de la Radio Télévision-Belge d'expression française*, 27.

Roger ERRERA,  
*Les difficultés d'application des lois sur la presse aux chaînes de télévision*, 39.

Nr. 39, 1972.

## LA PEDAGOGIE DE L'INFORMATION DANS LE MONDE MODERNE.

M. Jean WALINE,  
*Ouverture du colloque*, 5.  
Jacques LEAUTE,  
*Présentation*, 7.  
Hifzi TOPUZ,  
*La formation des journalistes en Europe continentale*, 13.  
Howard R. LONG,  
*Education for journalism : An interpretation from the United States of America*, 23.  
A. ZASSOURSKY,  
*Programme et structure de la faculté de journalisme de l'université de Moscou*, 35.  
A. NAVARRO GONZALEZ,  
*L'enseignement du journalisme en Espagne*, 41.  
R. BOURGES,  
*La formation des journalistes en Afrique noire francophone*, 49.  
Hassine ALEYA,  
*Le développement de l'enseignement du journalisme dans les pays maghrébins : Maroc, Algérie, Tunisie*, 61.  
Howard R. LONG,  
*La sélection et la formation des professeurs pour les écoles et instituts de journalisme en Amérique*, 69.

A. ZASSOURSKY,  
*Le journalisme soviétique et la formation de ses cadres*, 77.  
Y. P. MATIOUKHINE,  
*La formation professionnelle des journalistes spécialisés dans les questions internationales*, 83.  
John DODGE,  
*New training needs in the communications business*, 89.  
J.-C. BAFFREY,  
*Le recrutement et l'adaptation des universitaires à la pédagogie de l'information — Un exemple belge : le département de communication sociale de l'Université catholique de Louvain*, 97.  
N. CATTANACH,  
*Recyclage et perfectionnement en Grande-Bretagne*, 105.  
M. Louis GUERY,  
*L'expérience du centre de perfectionnement des journalistes et des cadres de la presse*, 117.  
MM. PARISOT, TOPUZ, LEAUTE, HENNART,  
*Table ronde*, 127.  
M. Jacques LEAUTE, directeur du C.I.E.S.J.,  
*Conclusions du XXe Colloque international*, 131.

---

## MASSACOMMUNICATIE

Uitgegeven door : Stichting tot bevordering van de studie van Massacommunicatie, postbus 258, Nijmegen, Nederland.

---

Jg. 1, nr. 3, lente 1973.

James STAPPERS,  
Definities van Communicatie, blz. 133-146.

Lee THAYER,  
Massamedia in de moderne samenleving, blz. 147-155.

Hans WENTHOLT,  
Kernenergie in twee Afleveringen. Overdenkingen over het negatieve effect van een informatief televisieprogramma, blz. 156-169.

Wim NIJHOF,  
Gemeentelijke Communicatiebladen, blz. 170-175.

Bart IMMINK,  
Ad valvas en de Onafhankelijkheid van universitaire Bladen, blz. 176-177.

## PUBLIZISTIK

Zeitschrift für Wissenschaft von Presse.

Rundfunk, Film, Rhetorik, Werbung, Meinungsbildung.  
Uitgegeven door : Deutsche Gesellschaft für Publizistik- und Zeitungswissenschaft.

Verlag : Druckerei und Verlagsanstalt Konstanz  
Universitätsverlag GmbH.

Jg. 17, Heft 3-4, juli-december 1972.

Heinz-Dietrich FISCHER,  
*Internationale Publizistik und Kommunikation.*

*Ein Aufruf von Forschungsansätzen und Problembereichen*, 259.

Arnold HERMANNSS,  
*Sozialisation durch Wirtschaftswerbung in den Massenmedien*, 269.

Florian H. FLECK / Riccardo LUCCHINI,  
*Die soziale Seite des Problems Pressekonzentration*, 275.

Helmut H. DIEDERICHS,  
*Begriff und Messung publizistischer Konzentration.*

*Eine Analyse der Pressekonzentration in der Bundesrepublik Deutschland mit Hilfe der Konzentrationsmessung*, 283.

Kurt SCHATZ,  
*Die Informationseinheit als Forschungsinstrument der Inhaltsanalyse*, 301.

## GAZETTE

INTERNATIONAL JOURNAL FOR MASS COMMUNICATION STUDIES

Uitgegeven door : KLUWER, B. V., p.o.b. 23, Deventer (Nederland).

Vol. XVIII, nr. 4, 1972.

K. E. EAPEN,  
*ZANA, an African news agency*, 193.

Dennis HOWITT,  
*Attitudes towards violence and mass media exposure*, 208.

Hansjürgen KOSCHWITZ,  
*The case 'New York Times'. The pros and cons of freedom of the press*, 235.

Vol. XIX, nr. 1, 1973.

K. E. EAPEN,  
*News agencies: The Indonesian scene*, 1.

Ulrich KRÖLL,  
*The 'Perskantoor van het Algemeen Nederlandsch Verbond' in Dordrecht — an international propaganda centre during the Anglo-Boer War*, 13.

Olof HULTEN,  
*The INTELSAT system: Some notes on television utilization of satellite technology*, 29.

Larry D. WILCOX,  
*Hitler disciplines his press: 'The strongest survive'*, 38.

## DE PERS - LA PRESSE

UITGEGEVEN DOOR DE BELGISCHE VERENIGING VAN DE DAGBLADUITGEVERS, V.Z.W., BELLARDSTRAAT 20, 1040 BRUSSEL.

Jg. 19, nr. 4 (nr. 76), december 1972 - februari 1973.

X., *Taak, werking, toekomst van het persagentschap*, blz. 18-32.

W. V., *Het jaar 1972 in de Belgische pers*, blz. 46-53.

X., *Statistiek van de Belgische dagbladen en tijdschriften*, blz. 74-84.

X., *Overzicht van dagbladen, weekbladen, persorganisaties, erkende beroepsjournalisten, publiciteit, enz in België*, blz. 85-470.

Jg. 20, nr. 1 (nr. 77), februari-april 1973.

X., *500 jaar boekdrukkunst in de Zuidelijke Nederlanden*, blz. 5-7.

X., *Premiers résultats du rapport «Sérisé» sur les aides publiques à la presse*, blz. 8-14.

X., *Advertentiebladen in België*, blz. 19-20.

X., *Autriche. Coup d'œil sur la presse écrite*, blz. 23-25.

X., *Grande Bretagne. La presse quotidienne*, blz. 26-27.

X., *Technische Dag van de Nederlandse Dagbladpers*, blz. 28-31.

X., *Persoverzicht*, blz. 37-54.

## RUNDFUNK UND FERNSEHEN

Uitgegeven door : Hans-Bredow-Institut an der Universität Hamburg, Hamburg 13, Heimhuderstrasse 21.

Jg. 21, nr. 1, 1973.

Rainer FISCHER,  
*Das Kabelfernsehen in der amerikanischen Kommunikationsindustrie*, 3-30.

Fritz OSSENBOÜHL,  
*Staatsaufsicht und Rechnungsprüfung der Rundfunkanstalten*, 31-53.

Wilfried SCHARF / Otto SCHLIE,  
*Zur Diskussion wissenschaftstheoretischer Probleme in*

## REVUE DE L'UNION EUROPEENNE DE RADIODIFFUSION CAHIER B

Uitgegeven door : L'Office Administratif de l'Union Européenne de Radiodiffusion Centre Internationale, rue de Varembe, 1, 1211 Genève 20, Zwitserland.

Vol. XXIV, nr. 1, januari 1973.

- Charles CURRAN,  
*Notre avenir - vision et pragmatisme*, 10.  
John GRIST,  
*Une nouvelle politique régionale pour la radiodiffusion en Angleterre*, 12.  
Folke LINDBERG,  
*Catalogues discographiques basés sur le traitement électronique des données*, 17.  
Neville CLARKE,  
*Lepublic répond*, 20.  
Hans MOHL,  
*Une grande cause à la ZDF : Une campagne télévisée mobilise tous les efforts*, 23.  
Professeur Dr Hans BRACK,  
*Aspects du travail de la Commission juridique dans le cadre de l'UER, 1965-1972*, 37.  
Luis EZCURRA,  
*La télévision par câble, réalité immédiate en Espagne*, 44.  
E. C. ROBBINS,  
*La télévision par câble au Royaume-Uni*, 51.  
Alessandro GRASSI,  
*Notes sur la protection des photographies*, 53.

Vol. XXIV, nr. 2, maart 1973.

- Karl HOLZAMER,  
*La Zweites Deutsches Fernsehen a 10 ans*, 14.  
Brian GROOMBRIDGE et Jennifer ROGERS,  
*Utilisation des programmes éducatifs pour adultes*, 17.  
Leon O BROIN,  
*La destitution de l'Irish Broadcasting Authority*, 24.  
Branko PETROVIC,  
*Programme expérimental pour les personnes atteintes de surdité*, 29.  
X., *Statistique des licences de radio et de télévision, 31.12.1972*, 33.  
X., *Actualité*.  
*Université Radiophonique et Télévisuelle Internationale, Prix Italia 1973, UNDA/WACC, Allemagne (République Fédérale), Etats-Unis, Monaco, Nouvelle-Zélande*.  
*Personnalités*, 34.  
Albert NAMUROIS,  
*Problèmes actuels en matière de radio-télévision en Belgique*, 42.  
Ernst FUHR,  
*Dix années de Convention d'établissement de la ZDF*, 51.

## ETUDES DE RADIO-TELEVISION LES CAHIERS R.T.B.

Uitgegeven door : Bureau d'Etudes de la R.T.B.,  
Cité Reyers, 1040 Bruxelles.

Nr. 19, maart 1973.

- G. Thoveron,  
*Grandeurs et misères des émissions électorales*, 3.  
J. M. NOBRE-CORREIA,  
*La campagne électorale radiotélévisée de 1961 à 1971*, 15.  
R. DARTEVELDE-BOUILLIN,  
*Thèmes et vocabulaire de la campagne*, 37.  
J. M. NOBRE-CORREIA,  
*L'intelligibilité de la campagne*, 65.  
Cl. GEERTS et R. DESCHAMPS,  
*A propos des élections législatives du 7 novembre 1971*, 76.  
G. PROVOOST,  
*Les élections du 7 novembre 1971 à la radio et à la télévision (BRT)*, 94.

### Abstracts

- A. GRYSPERDT,  
*Télévision et participation à la culture*, 108.  
F. BACHY,  
*Terminologie de la télévision*, 111.  
M. LEENS,  
*L'utilisation de la radio et de la télévision par les jeunes*, 113.

## FILM QUARTERLY

PUBLISHED BY THE UNIVERSITY OF CALIFORNIA PRESS,  
BERKELEY, CALIFORNIA 94720.  
EDITOR : ERNEST CALLENBACH.

Vol. XXVI, nr. 2, winter 1972-73.

- Lee ATWELL,  
*Two Studies in Space-Time*, blz. 2-9.  
Gideon BACHMANN,  
*Reappraisals*, blz. 10-14.

Vol. XXVI, nr. 3, lente 1973.

- Gideon BACHMANN,  
*Bernardo Bertolucci : 'Every Sexual Relationship is Condemned'*, (interview), blz. 2-9.  
Joan MELLEN,  
*Sexual Politics and 'Last Tango in Paris'*, blz. 919.  
Boleslaw MICHALEK,  
*The Cinema of Krzysztof Zanussi*, blz. 19-26.  
Graham PETRIE,  
*Alternatives to Auteurs*, blz. 27-35.  
G. M. PERRY & Patrick McGILLIGAN,  
*Ousmane Sembene : An interview*, blz. 36-42.  
Lyle PEARSON,  
*Four Years of African Film*, blz. 42-47.  
Gideon BACHMAN,  
*In Search of Self-Definition*, blz. 48-51.