

## Witte duif... witte raaf ?

*Hendrik Ollivier, Ludwine Soubry, Amsab-ISG*

In het najaar wordt op veel plaatsen in ons land herdacht dat België 60 jaar geleden bevrijd werd. Een viering die bij sommigen aanleiding geeft tot een zeker gevoel van triumfalisme en patriottisme. Voor Amsab-Instituut voor Sociale Geschiedenis eerder een gelegenheid om enkele vredesaffiches uit de collectie op te diepen voor een tentoonstelling in de Stadsbibliotheek van Gent met de titel Witte duif... witte raaf.

Centraal symbool in de tentoonstelling is de duif. De duif, wit met een palm-takje in de bek - is sinds WOI een universeel symbool voor vrede. Hoewel ze in de bijbel, niet bepaald een vredig boek, al terug te vinden is: Noë, de ark en de duif die terug kwam gevlogen met een olijftakje in de bek als teken dat, na de zondvloed, de aarde bloeiend en wel weer boven water was.

Affiches spelen nog altijd een grote rol in het verspreiden van boodschappen en ideeën. Ze confronteren met feiten uit het heden, herinneren aan gebeurtenissen uit het verleden, of vormen over vele jaren heen een constante reminder. De vredesaffiche is zo'n reminder.

Het zijn visueel sterke affiches, waarop de tekst bijna overbodig is, maar waaruit vooral blijkt dat vrede een zeer relatief gegeven is. Wij leven inderdaad 60 jaar in vrede, maar al die tijd was er wel ergens op de wereld oorlog.

Soms zijn de affiches een oproep van een internationale organisatie, soms een noodkreet van een kleine minderheid. Enkele zijn van de hand van een groot kunstenaar, andere van een gelegenheidsartiest. Altijd zijn ze gemaakt en verspreid vanuit een grote betrokkenheid.





2



3

# HALTE A LA COURSE AUX ARMEMENTS POUR LA DETENTE ET LA COEXISTENCE PACIFIQUE

25 ANS-  
APPEL  
DE STOCKHOLM

*[A dense field of handwritten signatures in various languages, including French, German, and English, covering the entire page. A large, stylized blue graphic element, resembling a stylized 'S' or a calligraphic flourish, is overlaid on the bottom left portion of the signatures.]*

# BRUXELLES 25 octobre 81



# MISSILES NUCLEAIRES? NON MERCI!

Est. 1960 - J. Du Bosch, av. DeNé 85 - 1120 Bruxelles - EXEMPT DE TAXES





8



9

1. Affiche van de Mouvement mondial de la Paix, 1974
2. Affiche van de Belgische Unie voor de Verdediging van de Vrede (BUVV), 1967
3. Affiche van de Internationale van Oorlogstegenstanders (IOT), 1973
4. Affiche van de Conseil Mondial de la Paix, 1975
5. Affiche van W. Wolsztajn voor de Coordination Nationale d'Action pour la Paix et la Démocratie (CNAPD), 1981
6. Affiche van Gal voor VAKA-Antwerpen, 1983
7. Affiche uit de Sovjet-Unie, 1986
8. Niet-geïdentificeerd, 1982
9. Affiche van Masuteru Aoba voor de Information Centre of the World Peace Council, 1983