

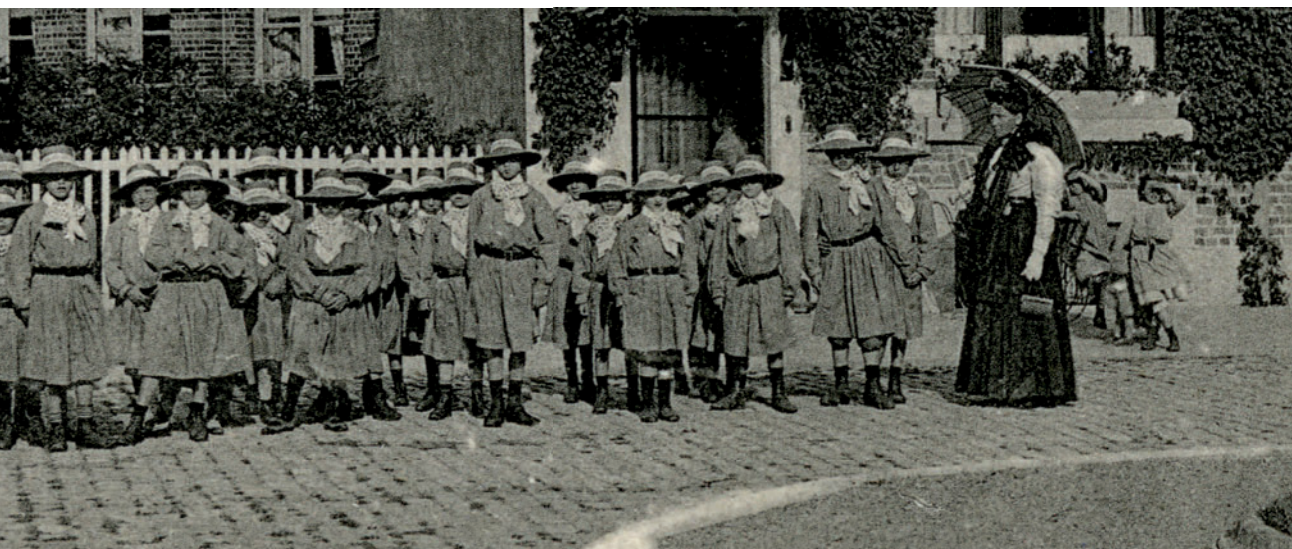


## Eventjes vertragen ...

Straks is het weer zomer. En al blijf je gewoon thuis of neem je niet echt vakantie, al regent het godganse dagen, het blijft een seizoen van eventjes vertragen. Dit nummer is bedoeld voor zalige ochtenden met koffie en croissant, voor luie middagen, voor stille avonden.

Er is het artikel van Jeroen Van Laer met de interessante vraag wat de rol is van moderne communicatietechnologieën (internet en e-mail) bij de coördinatie van vredesbetogingen wereldwijd. Merkwaardig trouwens hoe weinig foto's we vonden van vredesbetogingen in de laatste decennia. Wellicht waren de deelnemers en organisatoren meer bezig met betogen dan met foto's trekken. Natuurlijk zijn er wel persfoto's maar die zijn voor ons onbetaalbaar. Een warme oproep dus voor wie nog foto's heeft: breng ze bij ons binnen of meld ons even dat ze bestaan.

In een volgende bijdrage licht Martine Vermandere een eerste tip van de sluier over een groot project rond Vakantiekolonies dat Amsab-ISG in 2010 presenteert. Ze heeft het over het prille begin van de kindervakanties en geeft zo de aanzet tot de rijke geschiedenis van een bijzonder boeiend fenomeen. Wordt zeker vervolgd.



Kinderen voor de villa van het Œuvre du Grand Air pour les Petits in Wenduine. (Amsab-ISG)

Els Van Damme en Yves T'Sjoen vergelijken in hun bijdrage de *Brieven van Pierken* van het duo Richard Minne - Frits van den Berghe die vanaf 1931 in *Koekoek*, en vanaf 1935 in *Vooruit* verschenen, met de gelijknamige 'strip' die tijdens de Tweede Wereldoorlog in de 'gestolen' *Vooruit* verscheen. Een verbluffend staaltje van ideologische manipulatie via formele continuïteit.

Marc Constandt stelt een schitterend egodocument voor: het dagboek van een scholier waarin die uitgebreid vertelt over de schoolreizen die hij maakte tussen 1934-1938. Constandt toont aan hoe dergelijke getuigenissen de aanzet kunnen zijn tot een diepgaander onderzoek over georganiseerde schoolreizen.

En dan is er nog de bespreking van het archief van Gaston Crommen, een Gents politicus-dichter-journalist; een uitgebreide recensie van een verzamelwerk over radicaal-links in België en Canada; en de voorstelling van een boek over anarchisme in Catalonië.

Vertraag even en geniet ervan.

Paule Verbruggen