

# Percentageregelingen voor de financiering van kunst in de openbare ruimte in Amsterdam

## De 0,5 procent-regeling stadsuitbreiding (sculpturale wijkversiering):

Een half procent van het krediet van een stadsuitbreiding is bestemd voor opdrachten aan beeldend kunstenaars voor kunstwerken die, onafhankelijk van enig gebouw, onderdeel vormen van stedelijke ruimten.

De financiering van deze regeling voor grootstedelijke projecten (o.a. Nieuw Sloten en IJburg) geschiedt als volgt: het grondbedrijf geeft per jaar aan, welke kredieten worden aangevraagd waarop de percentageregeling van toepassing is, alsmede het bedrag dat benodigd is voor de financiering van de percentageregeling. Dit bedrag wordt als 'incidentele prioriteit' door de Dienst Welzijn op haar begroting gezet. De stadsdelen die de regeling willen toepassen, dienen dit via hun eigen begroting te regelen.



## De 0,5 procent-regeling stadsvernieuwing (kunst in wijken):

Een half procent van de kredieten voor sanering, reconstructie of rehabilitatie van de binnenstad en de vooroorlogse wijken, is bestemd voor opdrachten aan beeldend kunstenaars voor kunstwerken. Voor de binnenstad en het Oostelijk Havengebied worden jaarlijks bedragen gereserveerd voor kunst in de wijken. De bedragen komen uit het Stadsvernieuwingsfonds. De financiële verantwoordelijkheid ligt voor de binnenstad bij de Dienst Binnenstad en voor het Oostelijk Havengebied bij de Dienst Welzijn Amsterdam.

Sinds 1992 wordt door het gemeentebestuur voor de binnenstad jaarlijks een bedrag van fl. 100.000,- beschikbaar gesteld ongeacht de hoogte van het jaarlijkse kredietbedrag voor de sanering etc. Voor het Oostelijk Havengebied is dit bedrag sinds 1992 fl. 50.000,- en vanaf 1995 fl. 100.000,-. Het aangevraagde percentagebedrag voor het Oostelijk Havengebied is hoger, doch door per jaar een vast bedrag beschikbaar te stellen (financiering in termijnen) wordt uiteindelijk toch het 0,5 procent-bedrag beschikbaar gesteld.

De stadsdelen dienen voor financiering van deze percentageregeling een aanvraag te doen bij het Stadsvernieuwingsfonds.

## De twee procent-regeling:

Twee procent van de bouwkosten van openbare gebouwen is bestemd voor opdrachten aan beeldend kunstenaars voor kunstwerken aan, in of in de onmiddellijke omgeving van het gebouw. De berekening van de twee procent geschiedt via de glijdende schaal. De aanvraag en financiering geschiedt door de opdrachtgever. Bij scholen vergoedt het rijk één procent van deze regeling.

In het kader van de binnengemeentelijke decentralisatie en deconcentratie is de toepassing van de percentageregelingen buiten de centrale stad aan de stadsdelen overgedragen. Zij hebben de bevoegdheid om deze regelingen uit te voeren.

De bedragen van de percentageregeling dienen door de stadsdelen in hun kredietaanvraag te worden opgenomen. Het zijn geen subsidieregelingen. Met andere woorden: het stadsdeel dient de regelingen zelf te financieren. Uitzondering hierop vormt de percentageregeling Stadsvernieuwing: de financiering hiervan kan geschieden uit het naar stadsdelen afgesplitst deel van het Stadsvernieuwingsfonds.

Een groot aantal stadsdelen maakt gebruik van de financiering via het Stadsvernieuwingsfonds voor opdrachten in de stadsvernieuwingswijken.

De twee procent-regeling had haar hoogtepunt in de zeventiger en tachtiger jaren. Het bouwen van openbare gebouwen (kantoren, scholen, brandweerkazernes en dergelijke) is enorm teruggelopen. Kantoorgebouwen worden nu gehuurd in plaats van gebouwd.

