

William A. HAVILAND, "CULTURELE ANTROPOLOGIE: ONTMOETING MET CULTUREN".

*Stichting TELEAC, Utrecht,
1991, 421 p. (Oorpsr. titel: Cultural Anthropology,
6th ed., 1990, Oorspr. uitgever: Holt, Rinehart
& Winston, New York, 1975).*

Voor het eerst bracht Nederland III een televisie cursus uit over volken en culturen. De cursus "Culturele antropologie" werd gemaakt voor de Amerikaanse open universiteit als "telecourse".

TELEAC bewerkte deze cursus in samenwerking met de Nederlandse antropoloog P. Kloos (Vrije Universiteit van Amsterdam).

Voorliggend werk is geschreven voor de leek die op een systematische wijze kennis wenst te maken met de vaak onbekende wereld van de (Amerikaanse) sociale en culturele antropologie. Een aanrader voor wie een kijkje wil nemen om het culturele hoekje teneinde de talloze mechanismen van "cultuur" te verstaan en in een groter verband te plaatsen. De lezer kan trouwens de thema's verder uitspitten aan de hand van een uitstekende bibliografie (p. 411-417).

Naast een algemene inleiding over sociale en culturele antropologie (p. 20-88) is het werk opgesplitst in vier grote delen :

- Cultuur en overleven (p. 94-193),
- Groepsvorming (p. 198-280),
- Behoeftte aan orde (p. 286-357),
- Veranderingen en de toekomst (p. 362-410).

De diverse hoofdstukken, waarin uiteenlopende socio-culturele verschijnselen aan de orde komen, hebben gemeen dat zij geschreven zijn vanuit het perspectief van aanpassing. Met andere woorden, samenleving en cultuur worden gezien als oplossing(en) die mensen gevonden hebben om in een bepaald milieu te overleven.

De waarde van het boek berust voornamelijk op de veelzijdige benadering van de samenlevende mensen en hun cultuur, waarin (pre)historische, biologische en psychologische aspecten aan de orde komen, en aandacht wordt geschonken aan hét culturele fenomeen bij uitstek: de taal. De talloze concrete voorbeelden ("Veldstudie/Praktische toepassing") brengen de antropologie heel dicht bij de lezer.

Het werk is fraai geïllustreerd.

Bespreking door:
Patrick WYMEERSCH